

социальных и политических условий. Что касается литературных приемов, применяемых рокошанами и конфедератами, то они оказались, естественно, гораздо более консервативными, и потому мы могли убедиться, что черт сходства между ними в этой области гораздо больше.

Вопрос об отношениях к королю, естественно, должен быть занять известное место в литературе рокошан; однако, вопрос этот в то время не мог еще получить такого значения, как во время Станислава Августа, ибо классовое расслоение внутри самой шляхты не достигало еще таких пределов, как во второй половине XVIII в. Вот почему тема эта непосредственно трактуется рокошанами в гораздо меньшем количестве вещей. Приемы же этой трактовки были более однообразны, чем у конфедератов. Правда, кроме вещей, целиком посвященных «королевским» темам, вопрос этот неоднократно попутно затрагивается в различных элегиях, говорящих вообще о рокоше, но там эта трактовка не получила самостоятельного развития и не могла создать особой прочной литературной традиции.

Возвращаясь к собственно «королевским» стихотворениям, можем их поделить, как и позднейшие произведения конфедератов, на вышедшие из лагеря противников и сторонников короля. Любопытно, однако, что, в противоположность конфедератам, сторонники Сигизмунда III предпочитали не выступать со специальными восхвалениями его деятельности и личности; они ограничивались «сочувственными» упоминаниями о нем в произведениях, посвященных теме более широкого значения. Так, неизвестный автор «Pieśń o rokoszu r. 1606» восклицает:

Król, niewinnością odziany,
Widząc te na się taranu,
Dufa Bogu, sprawuje się,
Na gwałt radnie armuje się.¹

Было это выступление как бы прямым прототипом последующих стихотворений, вышедших из-под пера таких «официальных» защитников короля Станислава Августа, как Нарушевич или Трембецкий. В прямых выступлениях рокошан против короля наблюдался ряд приемов, сходных с темами, которыми пользуются позднее конфедераты. Выше было уже отмечено, что среди рокошан, как сначала и среди конфедератов, существовало более умеренное течение; представители этих группировок хотя и были настроены

¹ Czubek, *op. cit.*, стр. 125.